

Inanna steigt durch die sieben Tore des Todes hinab in die Anderswelt zu **Ereschkigal**, ihrer mächtigen Schwester im schwarzen Aspekt. Von ihr wird Inanna neu, mit dem Wissen des Sterbens und Todes, geboren.

Mit der Natur geht auch der Heros im Herbst auf die Reise in die Anderswelt. So wie die Vegetation nur durch Mutter Erde wiedergeboren werden kann, braucht auch der Heros den weiblichen Schoß für seine Wiederkehr.

In den Darstellungen und Abbildungen der mächtigen **Gottesmutter Maria** mit dem nackten Jesuskind auf ihrem Schoß drückt sich dieses Bild eindeutig aus: Jedes Kind wird aus dem Schoß seiner Mutter geboren.

